ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACION DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL FORMATO REGISTRO DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES SUBDIRECCIÓN PARA LA VEJEZ	Código: FOR-PSS-570 Versión: 1 Fecha: Memo I2022016490 – 13/05/2022 Pagina: 1 de 2

1. Servicio Social/Modalidad/Estrategia: SERVICIO INTEGRAL DE BIENESTAR Y CUIDADO PARA LAS PERSONAS MAYORES 1.1. Unidad Operativa/Lote/Zona: COMUNIDAD DE CUIDADO HOGAR CASA SANTA MARIA

1.2 Localidad: SUBA

2. Linea: LENGUAJE PARA LA IDENTIDAD

2.1. Fecha de Ejecución:

7	10	2022	al	28	10	2022

2.2. Nombre del encuentro: VIAJANDO POR EL MUNDO

2.3. Acompañante social a cargo de la digitación: ADRIANA MARCELA FORERO SANCHEZ

3. DESARROLLO

3.1. OBJETIVO GENERAL

Promover espacios de interacción y esparcimiento constructivo, a partir de la práctica de actividades lúdicas y recreativas mediante la práctica de juegos tradicionales y actividades de alcance grupal con las personas mayores de la comunidad de cuidado.

3.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS

1. Promover el movimiento corporal humano y la funcionalidad artromiocinematica de cada una de las personas que participan en la sala de estimulación multisensorial por medio de los diferentes ritmos
2. Propiciar la integridad sensorial, por medio de estrategias de equilibrio, coordinación y propiocepción.
3. Fortalecer las habilidades de movimiento y expresión corporal, por medio de terapia de espejo.

3.3. METODOLOGIA

3.3.1 MOMENTO INICIAL

Se lleva a cabo la realización de actividades de integracion sensorial, equilibrio, propiocepción, coordinación, expresión corporal y de motricidad fina y gruesa en la sala de estimulación.
Se identifican los diferentes grupos de trabajo para el desarrollo de actividades de musicoterapia en sala Snoezelen.
Desplazamiento de las personas a la sala Snoezelen y ejecución de las actividades programadas, con el enfoque en musicoterapia demostrando y fortaleciendo sus habilidades, gustos e intereses de forma activa y/o activa asistida, en los cuales se hacen repeticiones de acuerdo a cada una de las funcionalidades que presenta cada una de las personas mayores que realizan participación.
Estas actividades se desarrollaron los días 7, 14, 21, 28 de Octubre de 2022.

3.3.2 MOMENTO CENTRAL

OCTUBRE 7 DE 2022

9:00 - 10:30
Se logró evidenciar en las personas mayores; Leonel Gonzales, Alvaro Cañon, Ramiro Calderon, Leonidas Varon, Julio Sabalza, Silvia Mendoza, una participación activa y progresiva de las actividades propuestas, al finalizar el circuito de habilidades motoras, refirieron mayor estabilidad y movilidad articular en miembros superiores e inferiores. En el circuito con musicoterapia y relajación se observó una respuesta de memoria y atención asertiva. Se finaliza actividad con retroalimentación de manejo de postura y estiramientos.

11:00 - 12:30
Se observó en Alvaro Alberto Alvarez, Fabio Carranza, Juana Bautista Villazon, Jaime Rodriguez, Paulino Niño, Humberto Cardona una buena actitud, participando de manera activa y progresiva de las actividades propuestas de ciurcuitos de psicomotricidad. Al finalizar el circuito con musicoterapia, reconocen ritmos musicales de Venezuela, para la relajación, se manejan kits de estimulación *multisensorial e instrumentos musicales*.

14:00 - 15:30
En el grupo 4, se evidencia que muestran afinidad a la actividad, se destacana habilidades en destrezas motrices. Las personas desarrollan los ejercicios de forma autónoma, se observa en el señor Rafael Hernández buen manejo para la psimotricidad, la persona mayor Luis molina no tiene tiempos de permanencia en actividad, los demás logran movimientos musculares precisos en motricidad al momento de realizar la actividad.

OCTUBRE 14 DE 2022

9:00 - 10:30
Se realiza actividad con personas mayores del grupo 2. Las personas mayores, Leonel Gonzales, Alvaro Cañon, Ramiro Calderon, Leonidas Varon, Julio Sabalza, Silvia Mendoza, interactúan con mayor interes en ritmos musicales referente a su epoca, luego con música de Venezuela. La población se integró y participó activamente en la actividad planteada, logrando una afinidad e interacción entre elos. Se evidencia con la actividad agrado por la música, con las dinámicas realizadas y ejecución de movimientos ritmicos con instrumentos.

11:00 - 12:30
Se obtiene en las personas mayores con la actividad realizada, una respuesta positiva con las actividades relacionadas con musicoterapia y danzoterapia, promoviendo actividades lúdicas y recreativas en grupo, insentivando movilidad articular y acondicionamiento fisico; donde se destaca la participación de las personas mayores Alvaro Alberto Alvarez, Fabio Carranza, Juana Bautista Villazon, Jaime Rodriguez, Paulino Niño, Humberto Cardona, siguiendo ritmos y secuencias musicales de Venezuela.

14:00 - 15:30
Son trasladadas a la sala de estimulación multisensorial las personas del grupo 4. Las personas mayores Rosalba Escobar, Rafael Fernandez, llevan a cabo actividad con instrumentos musicales, actividad de motricidad fina y gruesa, acompañados de movimientos ritmicos de miembros superiores e inferiores. Se realizan actividades por estaciones, en la primera estación se realiza identificación de instrumentos, asociación de pictogramas de instrumentos musicales y seguimiento de movimientos articulares. Para esta actividad se llevan a acabo seguimientos ritmicos, se resalta las habilidades motrices de Rosalba escobar e Ismael Cabarcas.

OCTUBRE 21 DE 2022

9:00 - 10:30
Se ejecuta actividad de estimulacion multisensorial con grupo 2. Se evidencia con las personas mayores Leonel Gonzales, Alvaro Cañon, Silvia Mendoza, mediante actividades ludicas, motrices, cognitivas y propioceptivas, donde actitud positiva de las personas mayores al momento de llevar a cabo el circuito propuesto, finalizando asi con stretching generalizados acompañados de musicoterapia referentes a Venezuela y asi mismo rangos de movilidad articular.

11:00 - 12:30
Se ejecuta actividad de estimulacion multisensorial, con las personas mayores Alvaro Alvarez, Juana Villazon, Jaime Rodriguez, mediante actividades ludicas, motrices, cognitivas y propioceptivas, donde se logró evidenciar una actitud positiva de las personas mayores al momento de llevar a cabo el circuito propuesto, finalizando asi con stretching generalizados acompañados de musicoterapia referentes a Venezuela.

14:00 - 15:30
Se realiza actividad de musicoterapia con el grupo 4. Se inicia con actividad de estimulación multisensorial por medio de actividad lúdica, donde se reunen las personas mayores y por medio de estaciones se llevan a cabo aplicación de texturas, olores; promoviendo relajación y discriminación de estímulos. Se evidencia en las personas mayores Martha Sofia Rojas, Isauro Bello y Alvaro Alvarez compromiso y agrado en las actividades planteadas, siguiendo comandos verbales frente a los diferentes movimientos articulares, para finalizar con discriminación de texturas. Todas las actividades realizadas por medio de ritmos musicales de Venezuela.

OCTUBRE 28 DE 2022

9:00 - 10:30
Se evidencia en el grupo 2 que la musicoterapia permitió una mayor interacción y comunicación, fomentando de esta manera la participación en actividad grupal. Se evidencia en Jorge Peñauna mejora de aspectos de identificación de ritmos. Las actividades realizadas por las personas mayores, tienen impacto en su ejecución en la movilidad, relajación, ansiedad, respuesta verbal y nivel cognitivo. Se procede a realizar actividades, donde se estimulan funciones cerebrales implicadas para el movimiento corporal, la cognición, la atención, el lenguaje, las emociones y las percepciones sensoriales. actividades propuestasen canto, escuchar y crear música con ritmos de Venezuela, siguiendo pausas con instrumentos y se finaliza la actividad con sensibilización en la importancia de la movilidad continua.

11:00 - 12:30
En la actividad realizada por medio de juegos tradicionales, acompañado con música de ritmos de Venezuela, se utilizó como estrategia y herramienta motivadora para la ejecución de actividades de patrones fundamentales locomotores y manipulativos, ejercicios de interiorización-corporización orientados por el fisioterapeuta, donde se resaltan algunos resultados significativos produciendo un aumento de la concienciación a cerca de la propiocepcion corporal; generando una incorporación de sus propias propuestas durante la intervención. Se evidencia en la persona mayor Jaime de Jesús Rodriguez, Jaime Ospina, Rafael Fernandez, espontaneidad corporal, trabajo rítmico musical, para manejo de la tolerancia, armonía ,el ritmo, la melodia, el timbre, la frecuencia, la intensidad, provocando cambios en el estado de animos , influyendo en el ritmo cardiaco, la frecuencia respiratoria , la musica despierta areas del cerebro relacionadas con la atencion, la memoria, por medio de ejercicios coordinados para miembros inferiores y superiores. Se realiza retroalimentación ergonómica en Rafael Fernandez, Luis Molina y Humbreto Cardona.

14:00 - 15:30
Se logra identificar en Martha Murcia y Marth Cano, participación y asertividad en la actividad de musicoterapia en los diferentes beneficios cognitivos, ya que se estimularon las habilidades verbales y la memoria al cantar canciones de Venezuela; promureven su creatividad al realizar diferentes ritmos. Se implementaron estímulos rítmicos, por medio de actividades con ejercicios terapéuticos regulares para aprender formas alternativas para facilitar el control muscular temporal de patrones de movimiento en miembros superiores e inferiores. Las demás personas realizan el movimiento marcado rítmicamente como elemento influyente en el estado de alerta, en el esfuerzo muscular, en el control motor y en la motivación.

3.3.3. MOMENTO FINAL

Durante la ejecución de las actividades de musicoterapia, por medio de la estimulación multisensorial logra fomentar la participación de las personas mayores, la interacción, movilidad articular, funciones ejecutivas y la comunicación social en el grupo. En cuanto a las acciones vestibulares se han evidenciado que las personas mayores han mejorado el vértigo que presentaban por movimientos o cambios de posición de forma súbita, se observa mayor asociación cognitiva.

3.4.RECURSOS

Sala Snoezelen	Guantes de texturas
Computador	Cajas sensoriales
Proyector	kit de olores
Estaciones multisensoriales	Instrumentos musicales
Televisor	Tapete sensorial
Cabina de sonido	Micrófonos

4. EVALUACIÓN DEL ENCUENTRO

Se logra mayor participación de las personas mayores llevando a cabo ritmos musicales de Venezuela, por medio de diferentes instrumentos musicales y la identificación de la cultura folclorica de dicho país; interactuando con movimientos rítmicos y de secuencia con discriminación de asociación cognitiva, aumento en el contacto con el entorno, activación del sistema motor, la coordinación en los movimientos y la mejora en los rangos de movilidad articular.
En constancia de que se han realizado las actividades referidas firman:

Luis Molina Quiñonez

Vitalia Oyola Rodriguez Vitalia Oyola

Rafael Fernandez

Fecha de evaluación del encuentro: Estas actividades se desarrollaron los días 7, 14, 21, 28 de Octubre de 2022.

Nombre del profesional que evalúa: ADRIANA MARCELA FORERO SANCHEZ Coordinador: WILLIAM BENÍTEZ LÓPEZ

CENTRO COMUNIDAD DE CUIDADO HOGAR CASA SANTA MARIA

Unidad Operativa: CENTRO DE COMUNIDAD DE CUIDADO HOGAR CASA SANTA MARIA

Componente: ATENCION INTEGRAL PARA EL DESARROLLO HUMANO

Eje de Atención: OCUPACION HUMANA

Línea de Atención: LENGUAJE PARA LA IDENTIDAD

Nombre de la actividad: Reconociendo la cultura latinoamericana - Musicoterapia

FECHAS:

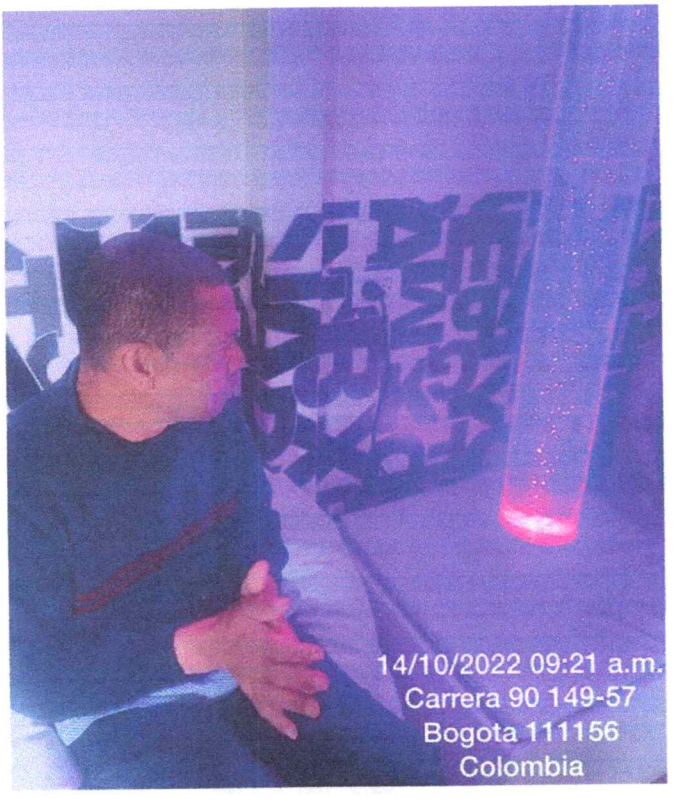
Octubre 7 - 2022

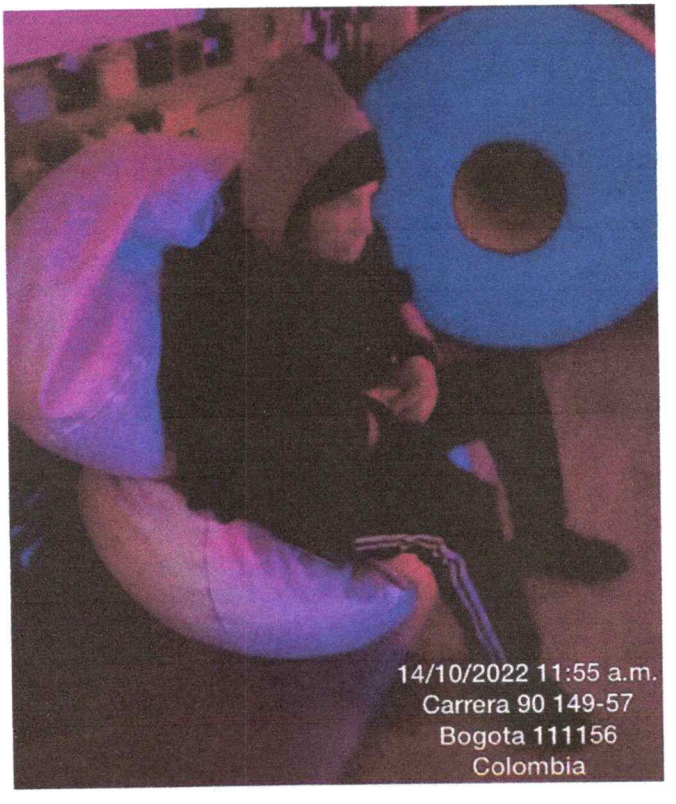


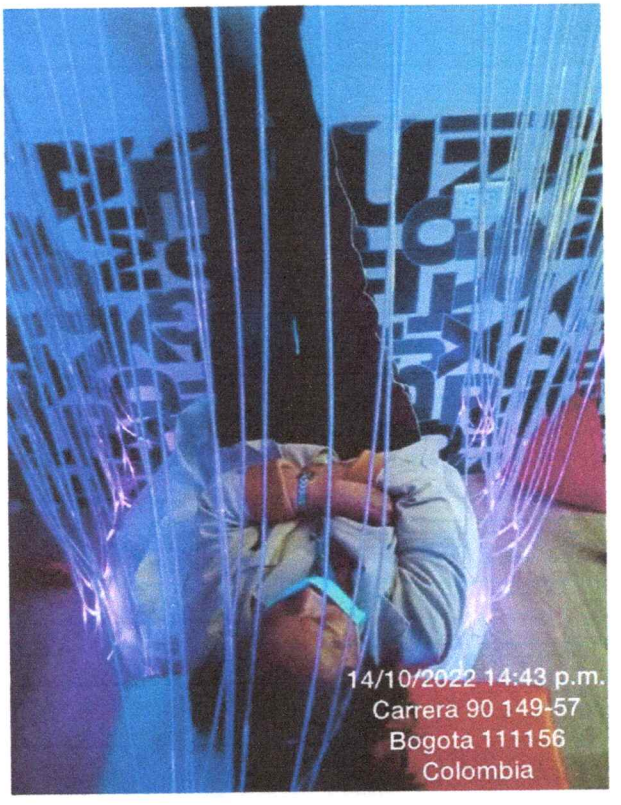

07/10/2022 11:13 a.m.
Carrera 90 149-57
Bogota 111156
Colombia


07/10/2022 14:56 p.m.
Carrera 90 149-57
Bogota 111156
Colombia

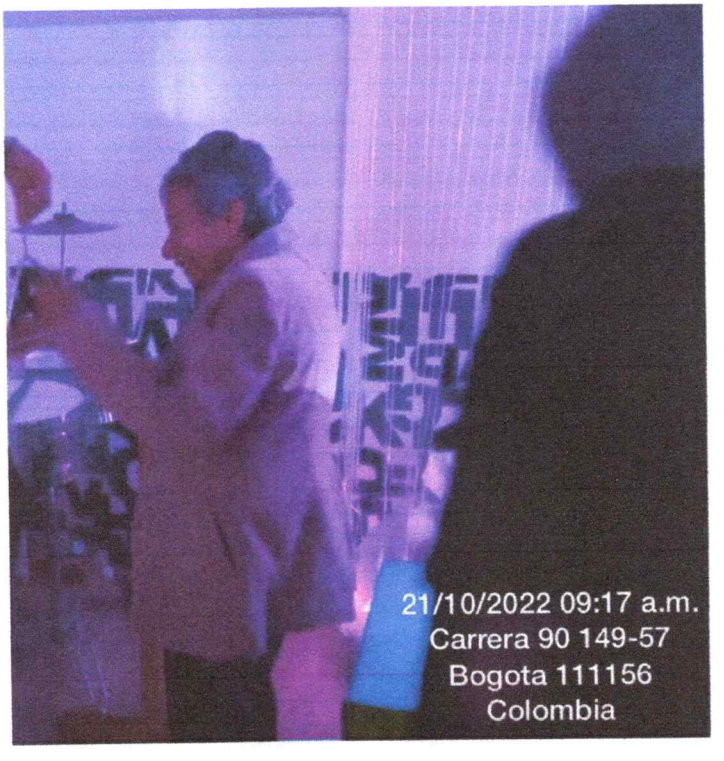
Octubre 14 - 2022







Octubre 21 - 2022



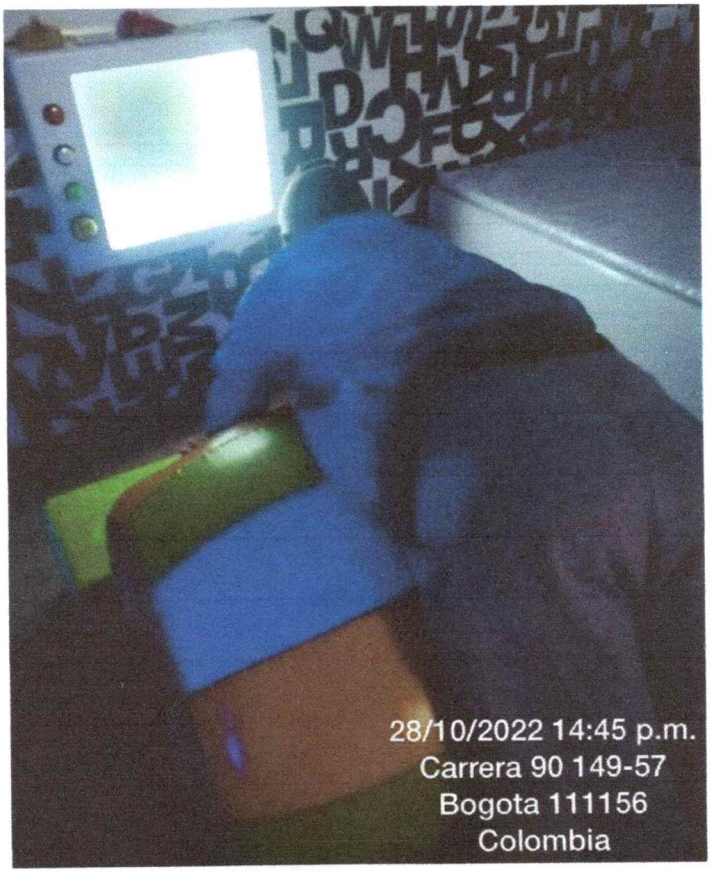




Octubre 28 - 2022


28/10/2022 10:03 a.m.
Carrera 90 149-57
Bogota 111158
Colombia


28/10/2022 11:27 a.m.
Carrera 90 149-57
Bogota 111156
Colombia


28/10/2022 14:45 p.m.
Carrera 90 149-57
Bogota 111156
Colombia